

utställningar

13 oktober 2024–2 februari 2025



Christine Ödlund, *Fyra dimensioner av ett trädsk*, 2023. Firestorm Foundation

Christine Ödlund / *This Garden & its Spirits* Trädgårdar har ofta inspirerat till ett konstnärligt skapande. En stor del av Christine Ödlunds konst har bokstavligt talat sina rötter i en kolonilott. Pigmenten i Ödlunds akvareller, som inte sällan blommar ut i jättestora format, kommer ofta direkt ur växterna därifrån. Denna lilla jordplätt blev en odlingsplats. Inte bara för växter utan även för idéer. Tankar fick slå rot. Intryck fick blomstra. Fröer såddes och växter blev konst. Ödlunds konst bygger på korsbefruktnings, överraskningar och hemligheter. Ett sinnesintryck fångas upp och tolkas genom andra sinnen. Konstnären har målat bilder av ljus, spelat musik för nässlor och avlyssnat ormbunkarnas röster. Ödlunds målningar, skulpturer och videoverk påminner om att naturen är ett kretslopp.

Allmänna visningar: onsdagar, lördagar & söndagar kl. 14

Teckenspråkstolkad visning: 23 november kl. 14

Öppen verkstad: lördagar & söndagar kl. 11–14



Gunilla Bergström, skiss till *Hur långt när Alfons?*, 2002

Konsten att bli Alfons / Skisser till böckerna om Alfons Åberg Gunilla Bergström (1942–2021) använde collage som berättande element i sina verk långt innan den digitala tekniken blev vanlig inom illustrationskonsten. Hon byggde upp sina bilder med hjälp av inklipta tygbitar, tapetprov, bandstumpar med mera och kombinerade dem med tecknade bildpartier. I utställningen visas ett urval ur museets samling med skisser och förlagor till de tryckta böckerna om Alfons Åberg.

föreläsningar / akvarellmåleri / konserter / kurser / lovverkstäder / bytardagar

24.10 / 21.11 / 12.12 kl. 17.30–19.30

Prata/Skapa Ett verk ur museets samling blir utgångspunkt för skapande workshop och samtal. Vi bjuder på kaffe/te och kaka. Från 12 år. Fri entré.

18–20.10

Akvarell som vetenskap – samspelet mellan vatten, färg och papper Kursledare: Alexandra Walsh. Pris: 5 500 kr. Förbokning krävs.

23.10 kl. 19–20.30

Elevkonsert / Billströmska folkhögskolan Göteborgskompositioner blandas med utvalda pärlor från den amerikanska sångskatten. Fri entré.

27.10 kl. 13–17.30

Tjörns filmstudio / En dag för och om Ukraina En tematisk dag med filmer och föredrag. Fri entré, förbokning krävs.

29.10–3.11 kl. 11–15

Höstlovsverkstad I vår höstlovsverkstad blir naturen vår palett när löv, växter och pinnar flyttar in i ateljén. Fri entré, begränsat antal platser.

30.10 kl. 16–17

Ficklampvisning När museet har stängt för dagen smyger vi in i de släckta lokalerna och upptäcker konsten i ficklampans sken. Fri entré.

30.10 kl. 18.30–19.30

Underströmmar – samtal om vatten En kväll där både vatten och konst står i fokus. I samarbete med tidskriften Ord&Bild presenteras ett samtal mellan Mattias Hagberg, Ann-Sofi Noring och Jonatan Habib Engqvist.

7.11 kl. 18.30–20.00

Föreläsning / "Why Have There Been No Great Women Artists?" Om representation i konsten, idag och förr Angelica Olsson föreläser om makt inom konsten och museet bjuder på fika. Fri entré, föränmälan.

8–10.11

Kustens arkiv – en kurs i akvarell Vi närstuderar naturens variationer genom måleri. Kursledare: Anneli Pihlgren. Pris: 5 500 kr. Förbokning krävs.

22–24.11

Kontrasternas magi – en kurs i akvarell I kursen övar vi på kontraster och att måla modigt. Kursledare: Anna Israelsson. Pris: 5 500 kr. *Fullbokad*.

29.11 kl. 20

Grund / GERD Konsert på museet. Fri entré till utställningarna kl. 16–20. Konsertbiljett: 200 kr. Bussbiljett Gbg–Skärhamn t/r: 100 kr

1.12 kl. 12–16

Ombytardagar på museet / Skatter & skräp Tema: *Strålände jul* Julpynt, klappar och nyårsglitter! Förgyll högtiderna med nygamla skatter.

1.12 kl. 15 & kl. 17

Adventskonsert / Linnéa Agorastos och Johan Olofsson Vänföreningen bjuder traditionsenligt in till julkonsert. Pris: 200 kr / 100 kr medlem.

14.12 kl. 15 & kl. 17

Julkonsert / Vintertid med Sångensemblen Amanda Presenteras av Nordiska Akvarellmuseets Vänförening och Tjörns kommun. Pris: 275 kr

26.12–5.1 kl. 11–15

Jullovverkstad Utforska vinterns färger i akvarell och låt frostiga landskap inspirera i vår jullovverkstad. Fri entré, begränsat antal platser.

24.1

Lokal invigning av Göteborg Film Festival Avnjut mingel, bubbel och årets festivalfilm. Arr. Tjörns filmstudio, Tjörns kommun och Nordiska Akvarellmuseet.

Öppettider 13 oktober 2024–2 februari 2025 tisdag–söndag kl. 11–16

Entré 75 kr / Under 26 år fri entré / Årskort 150 kr

Kontakt Södra Hamnen 6, 471 32 Skärhamn / 0304–60 00 80 / info@akvarellmuseet.org / akvarellmuseet.org

exhibitions

13 October 2024–2 February 2025



Christine Ödlund, *Four Dimensions of a Swamp*, 2023. Firestorm Foundation

Christine Ödlund / *This Garden & its Spirits* Gardens have often inspired artistic creativity. A large part of Christine Ödlund's output literally has its roots in an allotment. Many of the pigments in Ödlund's watercolours, which often blossom into monumental formats, are from plants grown here. This small plot became a place for growing. Not just plants but ideas. The allotment has transformed into a green laboratory. Thoughts could root themselves. Impressions blossom. Seeds were sown and plants turned into art. Ödlund's art builds on cross-pollinations, surprises and secrets. A sensory impression is perceived and interpreted by other senses. The artist has painted pictures with light, played music for nettles, and listened to the voices of ferns. Ödlund's paintings, sculptures and video works remind us that nature is cyclical.

Guided tours: Wednesdays, Saturdays & Sundays at 2 pm

Guided tour with sign language interpretation: 23 November at 2 pm

Open studio: Saturdays & Sundays at 11 am–2 pm



Gunilla Bergström, sketch for the book *Hur långt når Alfons?* ("How Far Does Alfie Reach?"), 2002

The Art of Becoming Alfie / Sketches for the Books about Alfie Atkins Gunilla Bergström (1942–2021) explored collage as a narrative element in her works, long before illustrators started using digital technology. She built her pictures by combining pieces of fabric, wallpaper, ribbons and other materials with sections that she drew. This exhibition features selected sketches and originals for the printed books about the now world-famous Alfie Atkins.

lectures / watercolour painting / concerts / courses / holiday workshops / trade-in days

24.10 / 21.11 / 12.12 at 5.30–7.30 pm

Chat/Create One original work from our art archive becomes the starting point of a workshop and conversations. Coffee/tea is on us. From 12 years.

23.10 kl. 19–20.30

Student concert / Billströmska folkhögskolan Music by Gothenburg composers, mixed with selected gems from the American musical treasure.

27.10 kl. 13–17.30

Tjörn Film Studio / A Day for and about Ukraine A thematic day with films and lectures. Admission free, pre-booking required.

18–20.10

Watercolour as Science – The Interplay Between Water, Paper, and Paint Course leader: Alexandra Walsh. Price: 5 500 SEK. Pre-booking required.

29.10–3.11 at 11 am–3 pm

Autumn Holiday Workshop Nature becomes our palette as we bring leaves, plants and twigs into the studio. Admission free, limited number of seats.

30.10 at 4–5 pm

Flashlight tour After the museum closes for the day, we sneak into the dark premises and discover the art by the beam of a flashlight. Admission free.

30.10 at 6.30–7.30 pm

Undercurrents – a conversation about water An evening that highlights water and art. In collaboration with the magazine Ord&Bild, a conversation featuring Mattias Hagberg, Ann-Sofi Noring, and Jonatan Habib Engqvist will take place.

7.11 at 6.30–8.00 pm

Lecture / "Why Have There Been No Great Women Artists?" On representation in art, now and then Angelica Olsson will hold a lecture about power in art. Coffee/tea is on us. Admission free, pre-booking required.

8–10.11

The Coastal Archive – A Watercolour Course We explore nature through painting. Course leader: Anneli Pihlgren. Price: 5 500 SEK. Pre-booking required.

22–24.11

The Magic of Contrasts – A Watercolour Course In this course, we practice using contrasts. Course leader: Anna Israelsson. Price: 5 500 SEK. *Fully booked.*

29.11 at 8 pm

Grund / GERD Concert at the Museum. Admission free to the exhibitions at 4–8 pm. Concert ticket: 200 SEK. Bus ticket Gothenburg–Skärhamn: 100 SEK

1.12 at 12 noon–4 pm

Trade-in Day / Treasures & Trash Theme: *Sparkling Christmas* Decorations, gifts, and New Year's sparkle! Brighten the season with new-old treasures.

1.12 at 3 pm & 5 pm

Advent Concert / Linnéa Agorastos och Johan Olofsson A concert hosted by The Friends Association. Price: 200 SEK / 100 SEK for members.

14.12 at 3 pm & 5 pm

Christmas Concert / Wintertime with the Amanda Ensemble Presented by The Friends Association and the municipality of Tjörn. Price: 275 SEK.

26.12–5.1 at 11 am–3 pm

Christmas Holiday Workshop Explore the colours of winter and let frosty landscapes inspire you. Admission free, limited number of seats.

24.1

Local opening of the Gothenburg Film Festival Enjoy mingling, sparkling drinks, and this year's festival film.

Opening hours 13 October 2024–2 February 2025 Tuesday–Sunday at 11 am–4 pm

Admission 75 SEK / Admission free under 26 years / Annual card 150 SEK

Contact Södra Hamnen 6, 471 32 Skärhamn / +46 (0)304–60 00 80 / info@akvarellmuseet.org / akvarellmuseet.org/en